

Conseils de lectures et de films pour préparer la spécialité Humanités, littérature et philosophie en 1°

Il ne s'agit pas de tout lire et de tout voir mais de connaître quelques oeuvres que vous pourrez utiliser comme exemple dans la Question de réflexion.

SEMESTRE 1 : LE POUVOIR DE LA PAROLE

Pièces de Théâtre : (si possible à voir plutôt qu'à lire - penser à la plateforme Cyrano, sur l'ENT)

Carrière, *La controverse de Valladolid* (téléfilm en ligne)

Corneille, *L'illusion comique*

Giraudoux, *La guerre de Troie n'aura pas lieu*

Marivaux, *Le jeu de l'amour et du hasard* (mise en scène de Jean Liermier en ligne)

Molière, *Dom Juan* (ou le film de Marcel Bluval)

Shakespeare, *Othello*

Livres de philosophie :

Platon, *Le Gorgias*.

Gorgias, *Eloge d'Hélène*.

Descartes : « Lettre au marquis de Newcastle du 23 novembre 1646 »

Koyré : *Réflexions sur le mensonge*.

Schopenhauer : *L'art d'avoir toujours raison*.

Tacite : *Dialogue des orateurs*

Clément Viktorovitch : *Le pouvoir rhétorique* (et ses podcasts sur franceinfo)

Films :

Ricky Gervais : *L'invention du mensonge*.

Peterson, *Troie*

Rappeneau, *Cyrano de Bergerac*

Spike Jonze, *Her*

Tom Hooper, *Le Discours d'un roi*

Ava Duverney, *Selma* (sur Martin Luther King)

Sidnez Lumet, *12 hommes en colère*

Joe Wright, *Darkest Hours*

Patrice Leconte, *Ridicule*

Série :

Borgen

SEMESTRE 2 : LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE

Ouvrages de fiction :

Vercors, *Zoo ou l'assassin philanthrope* (théâtre)

Tournier, *Vendredi ou la vie sauvage*

Damasio, *Les Furtifs* (SF)

Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*

Voltaire, *L'ingénu*

Huxley, *Le Meilleur des mondes*

Orwell, *1984*

Orwell, *La ferme des animaux*

Kafka, *La métamorphose*

Boulle, *La planète des singes*

Livres de philosophie :

Diderot : *Supplément au voyage de Bougainville*

Diderot : *Lettre sur les aveugles*

Jean-Pierre Vernant, *L'univers, les dieux, les hommes. Récit grec des origines*.

Morizot, *Sur la piste animale*

Saïd : *L'orientalisme*

Mark Bekoff : *Les émotions des animaux*

Peter Singer : *La libération animale*

Koyré : *D'un monde clos à l'univers infini*

Films :

Terrence Malick, *Le nouveau monde*

Ridley Scott, *Blade Runner*

Galilée : la naissance d'une étoile (côté télé sciences CNDP)

Mamoru Hosada, *Ame et Yuki, Les enfants loups* (anime)

Wes Andersen, *L'île aux chiens* (cinéma d'animation)

Jacques Tourneur, *La féline*

Wachowski, *Matrix*

Série :

La servante écarlate