



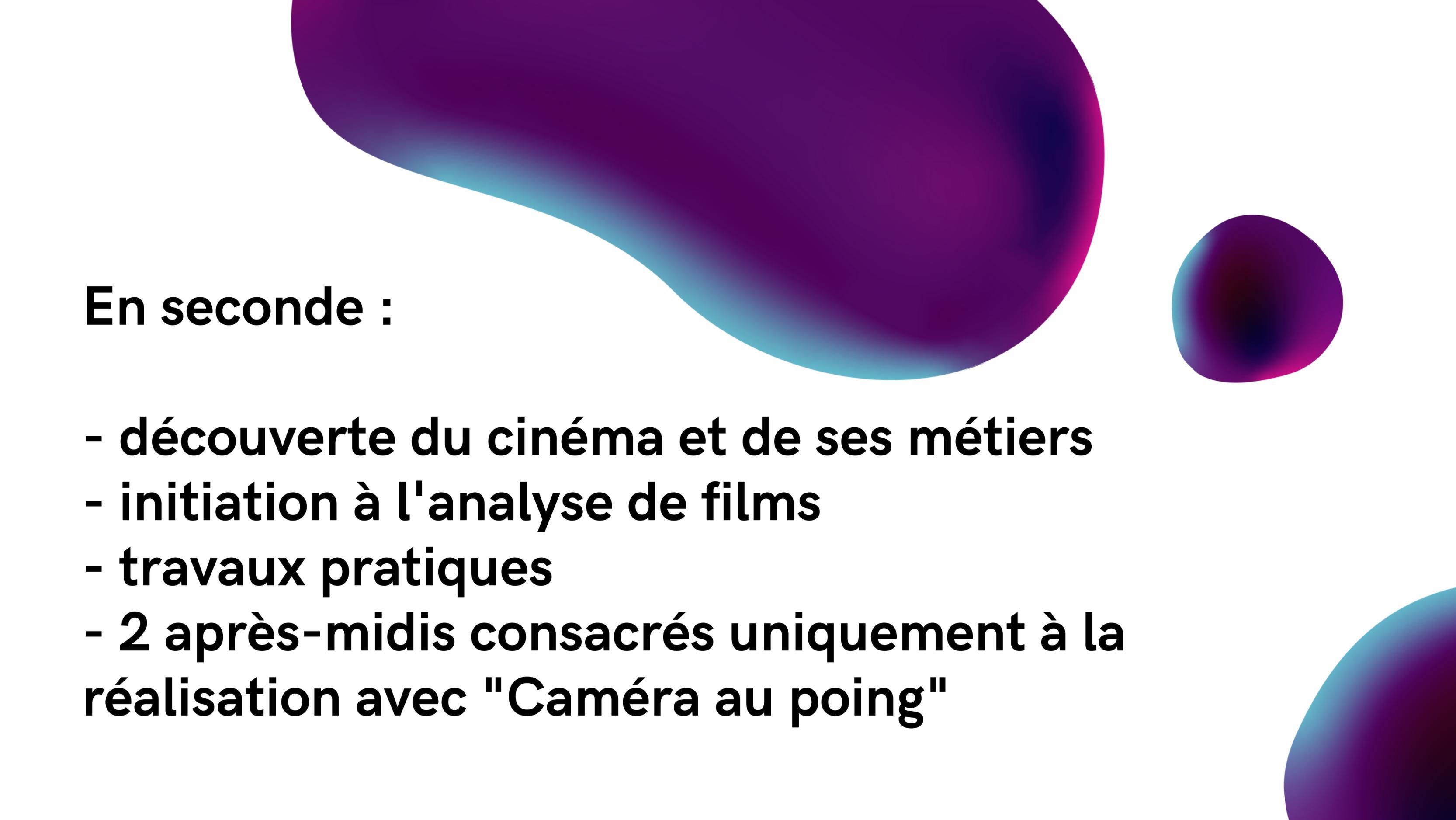
Section Cinéma&AudioVisuel

Lycée Gabriel Fauré Foix

**La section CAV propose
une option de découverte de 2h en seconde
puis des enseignements de spécialité (EDS)
en 1° et terminale.**

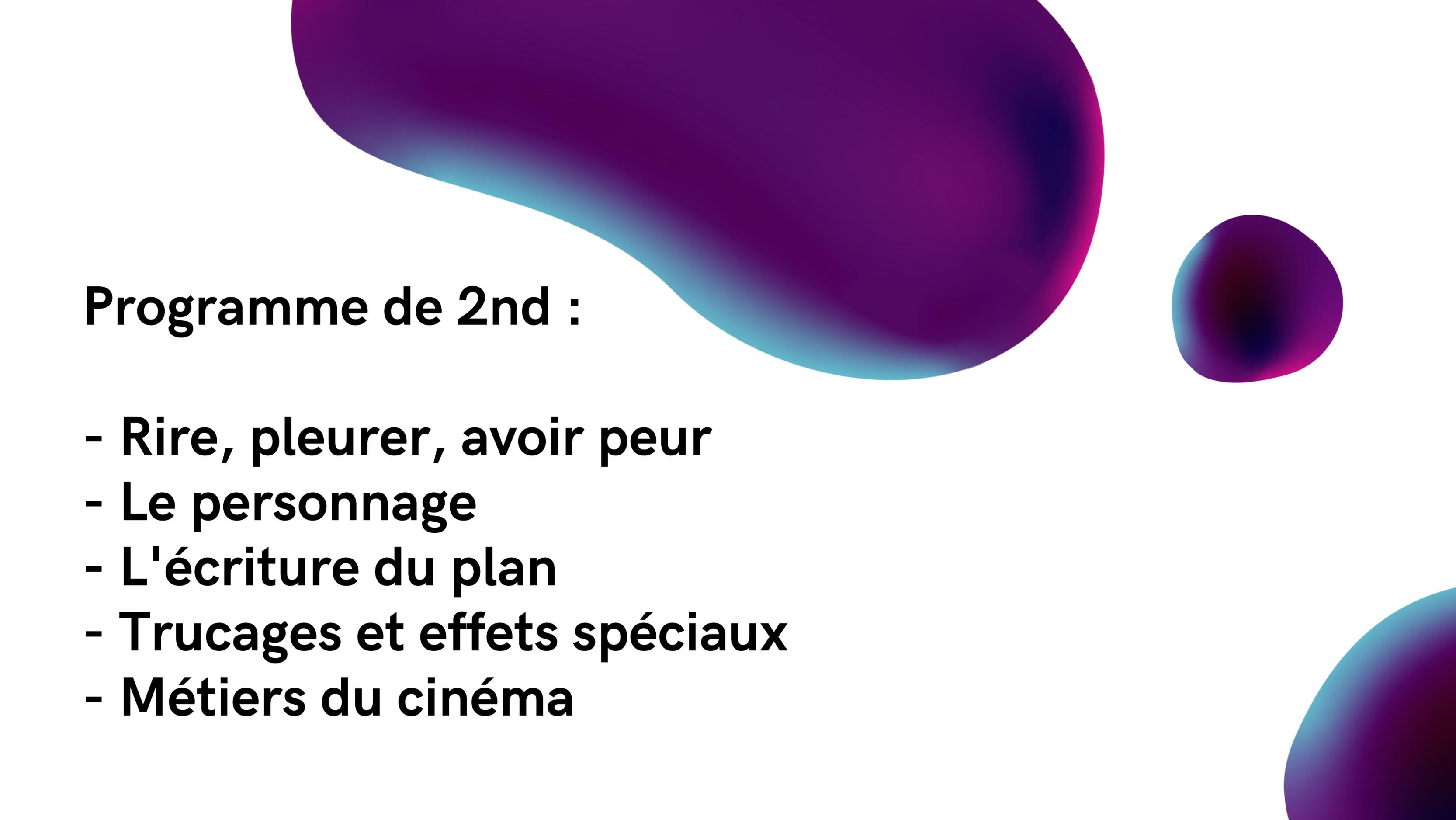
Les points forts de cet enseignement :

- **imagination**
- **engagement corporel et social**
- **compétences techniques de l'audiovisuel**
- **travail en équipe**
- **sorties/voyage en festival**



En seconde :

- **découverte du cinéma et de ses métiers**
- **initiation à l'analyse de films**
- **travaux pratiques**
- **2 après-midis consacrés uniquement à la réalisation avec "Caméra au poing"**

The background features several abstract, overlapping shapes in shades of purple and blue. A large, irregular shape is at the top, a smaller circle is to its right, and another large shape is at the bottom right corner.

Programme de 2nd :

- Rire, pleurer, avoir peur**
- Le personnage**
- L'écriture du plan**
- Trucages et effets spéciaux**
- Métiers du cinéma**

**Il n'est pas nécessaire
d'avoir suivi l'option en seconde
pour suivre l'EDS en 1^o**

EDS en 1° en contrôle continu

Travaux
pratiques pour
prendre en
main le
matériel de
tournage et de
montage

Réalisation
d'un court
métrage avec
"Caméra au
poing" sur des
journées
banalisées

Histoire du
cinéma : le
mélodrame et
le film de SF –
Apprentissage
de l'analyse de
film

EDS en Term - examen terminal

A l'écrit :
analyse d'un
extrait d'un film
au programme +
sujet de création
ou de réflexion

A l'oral :
présentation d'un
court métrage
réalisé au cours de
l'année avec
l'accompagnement
d'une
professionnelle

Grand oral :
présentation d'une
question choisie
par l'élève - en lien
ou pas avec son 2^o
EDS



Pour l'année 24-25

les films au programme en Terminale sont

- *Les Vitelloni*, Fellini, 1953
- *High school*, Wiseman, 1968
- mini-série *Irma Vep*, Assayas, 2022

Quelques pistes de débouchés

Métiers du cinéma

Métiers de l'audiovisuel

Métiers du numérique

Métiers de la culture

Métiers du journalisme

Métiers de la communication

Métiers du marketing

**"Je ne veux parler que de cinéma, pourquoi parler d'autre chose ?
Avec le cinéma on parle de tout, on arrive à tout."**

Jean-Luc Godard